

授業紹介 < 絵・彫・デ・工・映・他 >

『 玉手箱（コラージュ） 』

高知県立岡豊高等学校

北川 智子

1、学校紹介

前任校の高知追手前高校は高知市の中心部にあり、創立 132 周年の歴史と伝統のある学校である。質実剛健、文武両道を校訓とした進学校のため、美術の授業は一年次の「美術Ⅰ」のみとなっている。但し、美術系進路希望者は三年次にも「美術Ⅱ」を選択できるが、数人のみとなっている。従って、一年次にできるだけ幅広い分野の題材に取り組めるように考慮し計画していた。

2、対象学年 1年

3、所要時間 8時間

4、題材設定の理由

今回の題材は、ふた付の箱の中にコラージュ作品を制作していくものである。箱から制作し、その中にいろいろとアイデアを出しながら様々な素材を使い中身を充実させていける。その過程で、自由な発想で楽しみながら主体的に制作することを学ばせたいと思い題材とした。箱のふたにもコラージュを加え、鑑賞する側の箱を開けた時の反応も楽しみの一つとしている。

5、準備物

厚紙・雑誌・色画用紙・色紙・色セロハン・枝・コラージュに使用する材料（各自）  
カッター・はさみ・糊・ボンド

6、手順

① 説明・箱作り（2時間）



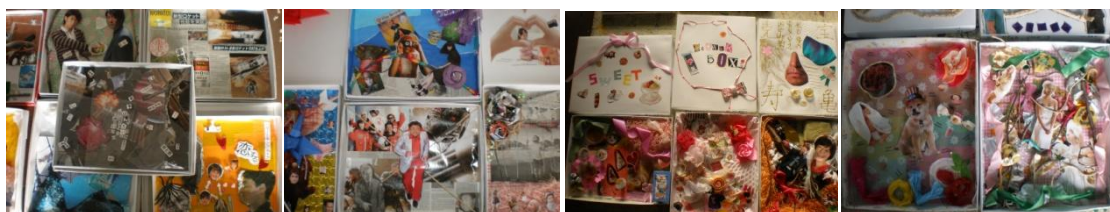
② 各自のテーマに沿った素材集め（2時間）

③ 箱の中コラージュ制作（2時間）



④ 箱のふたコラージュ制作（2時間）

⑤ 完成



## 7、まとめ

この授業では、授業全体を通じて制作を楽しみながら進めることができた。はじめて厚紙から箱作りをしたという生徒も多く、絵の具での制作とは違った授業に取り組めたことで、美術への興味・関心が広がったと思う。また、鑑賞についても、他の生徒の作品を玉手箱のように箱を開けて楽しむことができ、いつもとは違った雰囲気味わっていた。箱の中の自分の世界を他の人にどう楽しんでもらうのかを意識し、各自テーマを作り、それぞれで素材集めをし、完成させていく中で、切り抜き等にあたっての著作権についての学習も行い、作品制作についての理解を深めていった。美術は1年次しかないが、この授業で得たことを今後の他の授業や生活につなげていってもらえたら良いと思う。